



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

### About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

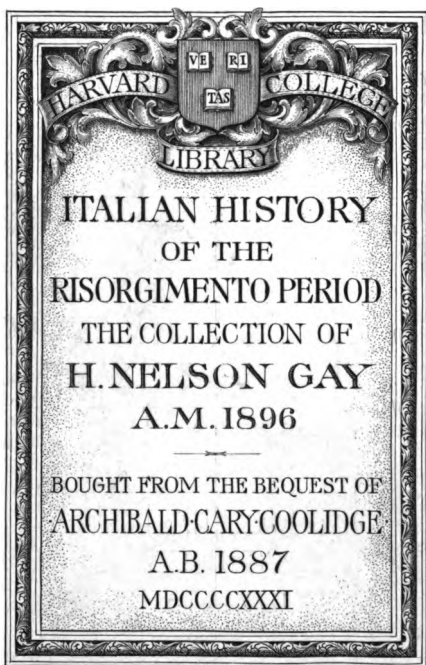
Ital  
621  
55.5

HDI



HW 7SIL .

621.55.5



Italy '59



Richard 59  
1894

# L'ARMÉE FRANÇAISE

EN

# ITALIE

SES GÉNÉRAUX, — SES OFFICIERS, — SES RÉGIMENTS

**BIOGRAPHIES ANECDOTIQUES**

PAR

JULES RICHARD



PARIS

E. DENTU, LIBRAIRE-ÉDITEUR

PALAIS-ROYAL, 13, GALERIE D'ORLÉANS

—  
1859



0  
**L'ARMÉE FRANÇAISE**

2

EN

3

**ITALIE**

4

**SES OFFICIERS, — SES GÉNÉRAUX, — SES RÉGIMENTS**

**BIOGRAPHIES ANECDOTIQUES**

PAR

**JULES RICHARD**



**PARIS**

**E. DENTU, LIBRAIRE-ÉDITEUR**

**PALAIS-ROYAL, 13, GALERIE D'ORLÉANS**

**1859**

**Tous droits réservés.**



Ital 621.55.5

✓

HARVARD COLLEGE LIBRARY  
H. NELSON GAY  
RISORGIMENTO COLLECTION  
COOLIDGE FUND  
1931

# ARMÉE D'ITALIE.

## ÉTUDES

### BIOGRAPHIQUES ET ANECDOTIQUES



Où le père a passé, passera bien l'enfant.

A. DE MUSSET.

Sa Majesté l'Empereur Napoléon III a quitté Paris le mardi 10 mai 1859, à six heures du soir, pour aller prendre le commandement de son armée d'Italie.

S. A. I. le prince Napoléon, commandant le 5<sup>e</sup> corps, accompagnait S. M.

En débarquant à Gênes, le 12 mai, l'Empereur a adressé à ses soldats l'ordre du jour suivant :

« Soldats !

« Je viens me mettre à votre tête pour vous conduire au combat. Nous allons secourir la lutte

d'un peuple revendiquant son indépendance, et le soustraire à l'oppression étrangère.

« Je n'ai pas besoin de stimuler votre ardeur : chaque étape vous rappellera une victoire. Dans la voie Sacrée de l'ancienne Rome, les inscriptions se pressaient sur le marbre pour rappeler au peuple ses hauts faits : de même aujourd'hui, en passant par Mondovi, Marengo, Lodi, Castiglione, Arcole, Rivoli, vous marcherez dans une autre voie Sacrée, au milieu de ces glorieux souvenirs.

« Conservez cette discipline sévère qui est l'honneur de l'armée. Ici, ne l'oubliez pas, il n'y a d'ennemis que ceux qui se battent contre vous. Dans la bataille, demeurez compacts et n'abandonnez pas vos rangs pour courir en avant. Défiez-vous d'un trop grand élan ; c'est la seule chose que je redoute.

« Les nouvelles armes de précision ne sont dangereuses que de loin ; elles n'empêcheront pas la baïonnette d'être, comme autrefois, l'arme terrible de l'infanterie française.

« Soldats, faisons tous notre devoir et mettons en Dieu notre confiance. La patrie attend beaucoup de vous. Déjà, d'un bout de la France à l'autre, retentissent ces paroles d'un heureux au-

gure : La nouvelle armée d'Italie sera digne de sa sœur aînée.

« NAPOLEON. »

Rome n'est plus dans Rome : elle est toute où je suis !

Les yeux de la France sont tournés vers cette terre d'Italie, teinte si souvent du sang français : on attend avec impatience les noms des nouvelles victoires qui viendront se graver sur nos aigles, à côté de Montenotte, d'Arcole, de Lodi, de Rivoli et de Marengo.

Italie ! Italie !... et puis après le mot victoire.

L'histoire redira un jour les hauts faits de l'armée d'Italie. Mais ceux qui vont combattre ne sont pas des inconnus. Leur passé répond pour eux.

Nous les aimons, nos soldats, et nous confondons dans notre amour le maréchal et le fusilier : ce sont nos frères et nos enfants.

Donc :

Vive l'Armée d'Italie ! et... en avant !

La Maison civile et militaire suit S. M. aux armées; elle se compose :

**AIDES DE CAMP.**

MM. le comte ROGNET, général de division;  
DE COTTE, général de division;  
Le comte de MONTEBELLO, général de division;  
YVELIN DE BÉVILLE, général de brigade;  
Le prince de la MOSCOWA, général de brigade;  
FLEURY, général de brigade;  
DE WAUBERT DE GENLIS, colonel d'état-major;  
Le comte REILLE, lieutenant-colonel d'état-major;  
Le marquis de TOULONGEON, lieutenant-colonel d'état-major;  
Le comte LEPIC, lieutenant-colonel d'état-major;  
FAVÉ, lieutenant-colonel d'artillerie.

**OFFICIERS D'ORDONNANCE.**

MM. le baron de MENNEVAL, chef d'escadron d'artillerie ;  
SCHMITZ, chef d'escadron d'état-major ;

BRADY, capitaine d'artillerie ;  
Le vicomte FRIANT, capitaine de cavalerie ;  
DE TASCHER DE LA PAGERIE, capitaine d'infanterie ;  
Le prince de la TOUR d'Auvergne-LAURAGUAIS, capitaine d'infanterie ;  
Le prince JOACHIM MURAT, lieutenant de cavalerie ;  
DARGUESSE, capitaine d'infanterie ;  
EYNARD DE CLERMONT-TONNERRE, capitaine d'état-major ;  
Le vicomte de CHAMPAGNY DE CADORE, lieutenant de vaisseau.

**ÉCUYERS.**

MM. de BOURGOING ;  
DAVILLIER, capitaine aux guides de la garde.

**SERVICE DE SANTÉ.**

MM. CONNEAU, député au Corps législatif, premier médecin ;  
Le baron LARREY, chirurgien de l'Empereur.

**AUMONIERIE.**

**M. LAINÉ**, aumônier de l'état-major de l'armée d'Italie.

**SERVICE DU CABINET.**

**MM. ROBERT**, maître des requêtes, et **LEMARIÉ**,  
auditeur au conseil d'État.

---

Un détachement de 140 cent-gardes fera, pendant la campagne, le service d'honneur près de Sa Majesté.

---

L'armée d'Italie se compose de cinq corps d'armée différents et du corps de la garde impériale.

C'est la plus considérable réunion de troupes qui ait été rassemblée depuis longtemps.

Avant de la passer en revue — généraux et régiments, — nous commençons par déclarer, historien fidèle, que c'est *de visu* et non *de auditu*, que nous parlons de notre vaillante armée.

---

## ÉTAT-MAJOR GÉNÉRAL DE L'ARMÉE.

---

*Major général* : Cette position a été occupée longtemps avec distinction auprès de l'Empereur Napoléon I<sup>er</sup>, par le maréchal Berthier. Elle avait été confiée, à la création de l'armée d'Italie, à S. Exc. le maréchal Randon. Ce dernier ayant été chargé du portefeuille de la guerre, S. Exc. le maréchal Vaillant, grand-maître de la Maison de l'Empereur, a été appelé à le remplacer.

M. le maréchal Vaillant est né à Dijon le 6 octobre 1790 : il est sorti de l'École polytechnique en 1809. Il a fait les campagnes de Leipsick et de Russie, puis celles de 1814 et 1815. En 1830, il a eu la jambe fracassée à la prise du fort l'Empereur, ce qui ne l'empêcha point d'assister au siège d'Anvers. En 1845, il a été nommé commandant de l'École polytechnique ; il était alors général de brigade. Il a travaillé aux fortifications de Paris. Tout le monde se rappelle la part qu'il prit à la campagne de Rome (1849). Nommé ma-



réchal de France en 1852, il a dirigé, de 1854 à 1859, le ministère de la guerre. Le maréchal est, en outre, un savant distingué ; il siège à l'Académie des sciences.

---

*Adjoint au major général* : M. le général de Martimprey a exercé les fonctions de chef d'état-major général en Afrique et en Crimée. En dernier lieu il commandait la division d'Oran. C'est un officier dans la force de l'âge et d'un mérite accompli : homme du monde et excellent militaire, il a su partout se concilier l'affection de ses sous-ordres. Au ministère de la guerre, où il était directeur du personnel et des opérations militaires en 1848, on a remarqué son aménité, qui tranchait avec les manières tant soit peu autocratiques des administrateurs du moment. Le maréchal Pélissier lui porte une estime toute particulière et ne cache à personne que le général de Martimprey lui a singulièrement allégé le fardeau du commandement en chef, par la manière brillante et consciencieuse dont il s'acquittait des fonctions délicates de chef d'état-major général.

---

*Intendant général* : M. Paris de Bolardière, intendant général inspecteur, membre du comité. Parmi les membres du corps de l'intendance, cet éminent administrateur s'est fait une place remarquable : il a occupé des postes importants au ministère, à la 1<sup>re</sup> division militaire, dans la garde impériale, dont il était l'intendant en Crimée. Quand on se souvient de la guerre de Crimée et des Anglais sauvés par notre prévoyance, on est heureux de songer que les besoins de nos soldats sont assurés par des hommes comme M. Paris de Bolardière, et l'on peut dire avec confiance : « Nos braves troupiers ne manqueront de rien ! »

---

*Commandant l'artillerie* : M. le général de division Lebœuf est le plus jeune des généraux de son arme ; il est né en 1809. Entré, en 1830, à l'École d'application de Metz, ses beaux services en Afrique lui firent promptement atteindre le grade de colonel. Chef d'état-major de l'artillerie de l'armée d'Orient au début de la campagne, il a été nommé général de brigade après l'Alma ; il a commandé l'artillerie des attaques de gauche,

puis, à la paix, il a été admis dans la garde. Général de division et membre du comité de l'artillerie, le 30 décembre 1857. Il a fait partie de la députation envoyée en Russie pour le couronnement de l'empereur Alexandre II. Ses dehors martiaux, sa bravoure proverbiale, ont fait l'admiration de tous en Crimée.

Son chef d'état-major est le général de brigade Mazure, ancien aide de camp du général Dogue-reau. Né en 1802, élève de l'École polytechnique en 1822, colonel en Crimée, où il était directeur des parcs d'artillerie, général de brigade après le siège, il vient de quitter l'École d'application de Metz pour faire campagne.

Le directeur général des parcs de l'armée est M. Borgella. Né en 1801, sorti de l'École polytechnique en 1823, en 1848 il était chef d'escadron à la première armée des Alpes; il a commandé le 4<sup>e</sup> régiment d'artillerie à pied, et, comme général de brigade, l'artillerie de la 6<sup>e</sup> division militaire à Strasbourg.

---

Le génie qui, dans S. Exc. le maréchal Vaillant

et le général Niel, commandant du 4<sup>e</sup> corps, a déjà deux éminents représentants, est placé sous la direction plus spéciale de M. le général de division Froissard et de M. le général de brigade de Coffinières.

L'armée d'Italie est destinée, par la nature même du terrain sur lequel elle opère, par le voisinage des grandes places fortes autrichiennes, et même aussi pour ses propres défenses, à donner un large champ à l'arme du génie. Les sièges et les défenses de places ont aussi leurs dangers, et la longue liste des officiers du génie tués devant Sébastopol, et en tête de laquelle figure le nom de Bizot, est là pour prouver que le Génie français allie le courage militaire à la science de l'ingénieur.

*Grand-prévôt* : M. Dalché-Desplanels, colonel de gendarmerie.

*Aumônier supérieur* : M. l'abbé G. Stalter, chanoine titulaire d'Alger, chevalier de la Légion d'honneur.

M. l'abbé Stalter a été l'aumônier d'une division de l'armée d'Orient pendant toute la campagne; il est déjà connu du soldat, qu'il a suivi sur

les champs de bataille et consolé dans les hôpitaux.

*Payeur général* : M. Budin. — *Payeur principal* : M. Budor. — *Payeur particulier* : M. Verdure.

Le premier de ces trois fonctionnaires a fait partie du service de la trésorerie de l'armée d'Orient.

*Service de santé.* En Crimée, poussant l'abnégation jusqu'aux dernières limites, le corps de santé a prouvé, comme toujours, que son courage était égal à sa science.

Voici les noms des chefs du service à l'armée d'Italie.

M. le baron H. Larrey, médecin de l'Empereur, est nommé chirurgien en chef de l'armée.

M. de Champouillon, médecin en chef du 1<sup>er</sup> corps.

M. Boudin, médecin en chef du 2<sup>e</sup> corps.

M. Salleron, médecin en chef du 3<sup>e</sup> corps.

M. Fenin, médecin en chef du 4<sup>e</sup> corps.

MM. Legouest, Bertherand et Cazalas sont at-

tachés au grand quartier général. MM. Méry et Napoléon Perrier aux ambulances de la garde.

---

### **PREMIER CORPS.**

S. Exc. le maréchal comte Baraguey d'Hilliers, commandant le premier corps, est un vétéran du premier Empire ; il a débuté comme sous-lieutenant au 1<sup>er</sup> chasseurs pendant la campagne de Russie. A Leipsick, il eut le poignet gauche emporté par un boulet de canon, ce qui ne l'empêcha pas de continuer à servir activement. En 1823, il fit la campagne d'Espagne, en 1830 celle d'Alger, commanda ensuite l'École spéciale militaire, puis la province de Constantine (Afrique) ; il a été ambassadeur à Constantinople ; puis, en 1854, à la tête d'une simple division d'infanterie, après quatre jours de tranchée ouverte, il a fait tomber les murs de Bomarsund et a gravé sur le drapeau de la France la première victoire remportée pendant la dernière guerre. C'est pour ce

fait que le M. le comte Baraguey d'Hilliers a reçu le bâton de maréchal.

Une anecdote peindra le caractère de cet homme d'élan et de décision, dont la chevelure grise recouvre un volcan. C'était en 1848, à la Constituante, dans une commission ; un orateur succédait à un autre qui avait été plus que long ; M. Baraguey d'Hilliers posa sa montre sur la table et dit : « Messieurs, pensons que tout ce qui ne se « dit pas en cinq minutes ne vaut pas la peine « d'être écouté. »

S. Exc. M. le maréchal Baraguey d'Hilliers a pour chef d'état-major M. le général de brigade Foltz, qui a quitté pour remplir ces fonctions le commandement de l'École impériale d'application d'état-major.

M. Requier, intendant militaire, membre du comité de gendarmerie, est chargé de diriger le service administratif du corps d'armée.

L'artillerie est commandée par M. le général de brigade Forgeot. Né en 1809, sorti de l'École polytechnique en 1830, colonel à l'époque de la campagne d'Orient, général le 28 novembre 1855, après la prise de Sébastopol, il commandait l'École d'Artillerie de Rennes lorsqu'il a été appelé à l'armée d'Italie. M. Forgeot est connu pour son

savoir et son énergie : c'est un artilleur ! Et parmi les disciples de Sainte-Barbe, il n'y a pas de plus bel éloge.

---

Les trois généraux qui commandent les divisions d'infanterie du premier corps ont fait longtemps la guerre.

M. le général Forey, qui commandait la 1<sup>re</sup> division de Paris et l'a emmenée avec lui en Piémont, est né en 1804 ; il est entré à Saint-Cyr en 1822, a fait ses premières armes au 2<sup>e</sup> léger, chevalier de la Légion d'honneur après le premier siège de Constantine. A organisé le 6<sup>e</sup> bataillon de chasseurs à pied ; colonel du 26<sup>e</sup> de ligne. A la formation de l'armée d'Orient, il fut chargé du commandement de la 4<sup>e</sup> division, débarqua au Pyrée, assista à l'Alma, et ce fut lui qui, dans la matinée du 5 novembre 1855, repoussa vigoureusement les Russes qui cherchaient à pénétrer dans nos tranchées, tandis que se livrait la bataille d'Inkermann.

M. le général de Ladmirault a figuré parmi les premiers officiers admis dans les zouaves ; il a fait



presque toute sa carrière en Afrique, il a organisé le premier bataillon de chasseurs à pied et commandé le régiment de zouaves; chef vigoureux et ardent, il vient de quitter, pour faire campagne, sa division de l'armée de Paris.

**M. le général Bazaine.** Le 12 juin 1834, à l'affaire de la Macta, le sous-lieutenant Bazaine fut blessé en enlevant sa compagnie de la légion étrangère. Dès ce jour il marcha d'un pas rapide, restant toujours en Afrique. Il a conduit en Crimée un des deux régiments de la légion. Nommé successivement, pendant la campagne, général de brigade et général de division, il a été investi, après le 8 septembre 1855, du commandement de Sébastopol. A la tête d'une division anglo-française, il s'empara de Kinburn. C'est un des plus brillants et des plus jeunes généraux de division de notre armée.

Les généraux de brigade d'infanterie du 1<sup>er</sup> corps sont MM. Beuret, Blanchard, de Martimprey, Ladreyt de la Charrière et Goze.

**M. de Martimprey** est le frère de l'aide-major général de l'armée d'Italie; il a servi longtemps en Afrique.

**MM. Beuret, Blanchard et Goze ont gagné leurs étoiles en Crimée : M. Beuret y est arrivé comme colonel du 39<sup>e</sup>. A la bataille de l'Alma, toute l'armée a pu l'admirer, seul, à cheval, au milieu de son régiment couché à terre en attendant le signal du combat. M. Blanchard commandait à Malakoff le 4<sup>er</sup> grenadiers de la garde ; il y a été rudement blessé. Les Parisiens se souviennent de l'avoir vu, le bras encore en écharpe, conduire l'une des brigades d'infanterie de ligne qui entrèrent triomphalement dans la capitale, le 30 décembre 1855. M. Goze a quitté volontairement un corps de l'intérieur pour aller prendre le commandement d'un régiment sous les murs de Sébastopol.**

**La cavalerie du 4<sup>er</sup> corps est commandée par le comte Partouneaux, ancien colonel d'un magnifique régiment de lanciers. C'est un général de cavalerie accompli. Manœuvrier habile, d'une bravoure à toute épreuve, lorsqu'il s'élancera sur les carrés autrichiens à la tête des intrépides chasseurs d'Afrique de sa division, les bataillons ennemis seront renversés et foulés aux pieds des chevaux du désert. M. Genestet de Planhol commande une des brigades sous ses ordres. C'est**

encore un nom populaire dans l'armée et bien connu du soldat.

---

## DEUXIÈME CORPS.

---

M. le comte de Mac-Mahon, commandant le 2<sup>e</sup> corps, a prouvé sur la crête de Malakoff que la jeune armée impériale savait allier à la rude énergie des Cambronne la valeur élégante des Richelien. M. de Mac-Mahon est possesseur d'une immense fortune : il a débuté dans le corps d'état-major. En 1840, il a été chargé d'organiser le 40<sup>e</sup> bataillon de chasseurs à pied. Depuis ce temps il a presque toujours tenu la campagne. Récemment il commandait en chef les forces des armées de terre et de mer en Algérie. La troupe l'aime, croit en lui et le suivra avec confiance à travers les lignes ennemies, qu'il traversera l'épée haute,

l'œil souriant avec le calme du chef et la fougue du soldat.

M. le comte de Mac-Mahon est parti pour l'Italie avec ses deux aides de camp et ses deux officiers d'ordonnance : MM. Borel, chef d'escadron d'état-major, Broye, capitaine d'état-major, de Viel d'Espeuilles, capitaine au 6<sup>e</sup> hussards, et d'Harcourt, lieutenant au 17<sup>e</sup> bataillon de chasseurs à pied, qui l'ont déjà accompagné en Crimée.

---

Le chef d'état-major du 2<sup>e</sup> corps, le général de brigade Lebrun, remplissait en Crimée les mêmes fonctions auprès du général de Mac-Mahon. Ses traits sont fidèlement reproduits dans le tableau de Malakoff exposé il y a deux ans par Yvon. M. Lebrun y est représenté le képi à la main, recevant les ordres de son général, debout sur la crête de l'épaulement. Cet officier a suivi M. de Mac-Mahon en Afrique en qualité de premier aide de camp. Sa promotion au généralat est toute récente.

---

L'intendant militaire du corps est M. Wolf.

---

Le général Auger, commandant l'artillerie, est né en 1809. Sorti de l'École polytechnique en 1834, il était en 1848, bien que simple capitaine, nommé *directeur du service de l'artillerie au ministère de la guerre*. Il a servi avec distinction en Algérie : colonel à l'époque de la guerre d'Orient, il a succédé en 1855 au général Lebœuf dans le poste de chef d'état-major de l'artillerie devant Sébastopol. Général de brigade le 14 juillet 1856. C'est un homme d'étude, qui a pris une très-grande part à la publication du *Journal des opérations de l'artillerie au siège de Sébastopol*. A commandé comme général l'École de Besançon, et en dernier lieu l'artillerie de l'armée de Paris.

---

Les généraux de division qui commandent l'infanterie du corps Mac-Mahon sont deux vaillants soldats. M. Espinasse, ancien officier de zouaves, a fait les campagnes d'Afrique, de Rome et de Crimée. En 1844, il a reçu quatre coups de feu dans le même combat sur la pente de l'Aurès ;

il a été aide de camp de l'Empereur et a dirigé le ministère de l'intérieur. M. de la Motte-Rouge a laissé en Afrique, où il a été longtemps colonel du 19<sup>e</sup> léger, et en Orient, où il a successivement commandé une brigade et une division, les plus excellents souvenirs. Parmi les généraux de brigade, MM. Lefèvre, de Bonnet - Maureilhan de Polhès et de Castagny ont inscrit leurs noms dans les fastes de la guerre d'Orient. M. Lefèvre y commandait le 21<sup>e</sup> de ligne. M. de Polhès a ramené le régiment des zouaves de la garde. M. de Castagny est aussi un soldat de Crimée : il y a souvent conduit au feu le 7 de ligne.

---

### TROISIÈME CORPS.

---

S. Exc. le maréchal Certain-Canrobert, est né en 1809 : il était maréchal de France à l'âge de quarante-sept ans. Nous n'avons pas besoin de

parler des exploits du héros de Zaatcha ; tous les soldats l'ont vu à l'œuvre. Sorti de l'École en 1828, il s'embarqua pour l'Afrique en 1835 avec le 47<sup>e</sup> ; il reçut sa première blessure à l'assaut de Constantine, à côté du colonel Combes. Depuis cette époque, dans les chasseurs à pied, la légion étrangère et aux zouaves, il se fit toujours remarquer par son heureuse intrépidité. Il y a dans le caractère du Maréchal un côté chevaleresque qui séduit la foule. L'épisode suivant, emprunté au livre de M. de Bazancourt, en est un exemple frappant :

« L'année 1849 fut une belle page pour le colonel Canrobert. Le choléra décimait la garnison d'Aumale. Le siège de Zaatcha qui se prépare l'appelle au combat ; il part avec ses zouaves, que l'épidémie dévorait ; et pendant les épreuves d'une longue et pénible marche, il les encourage, il les soutient ; il rend aux malades l'énergie qui les abandonne, et communique à tous ce courage si difficile contre un fléau qui frappe et que l'on ne voit pas.

« Dans cette marche avec sa petite colonne affaiblie, épuisée, il se trouva tout à coup en face de nombreux assaillants qui lui barraient le passage et enveloppaient la ville de Bou-Sada, dont la garnison était bloquée. Le colonel Canrobert marcha résolument à eux, malgré l'inégalité des forces, et leur cria :

« — Livrez-moi passage ! car je porte avec moi un ennemi qui vous exterminera tous, la peste !... »

« Les Arabes, épouvantés par ces paroles, et apercevant, en effet, de tous côtés, dans la petite colonne, les traces visibles du mal épidémique, s'écartèrent avec effroi et laissèrent le passage libre. »

---

S. Exc. le maréchal Canrobert a emmené avec lui son chef d'état-major de la 1<sup>re</sup> division de l'armée d'Orient, M. de Senneville, colonel d'état-major, élégant officier, brave, jeune, instruit et digne en tout de servir sous les ordres de l'illustre maréchal.

Le général de brigade Courtois-Roussel d'Hurbal, qui commande l'artillerie du 3<sup>e</sup> corps, est le neveu du général de l'Empire du même nom. Né en 1808, sorti de l'École polytechnique en 1822, colonel du 15<sup>e</sup> d'artillerie à cheval en 1853, général commandant l'artillerie de l'armée de Lyon depuis le 12 mars 1857 : c'est sans contredit l'un des officiers du corps qui ont les plus beaux états de services. Il a été nommé chevalier de la Légion d'honneur au siège d'Anvers, et officier, étant simple capitaine, au siège de Constantine.

M. Mallarmé, intendant militaire de la division



d'Alger, est chargé des services administratifs du corps.

Le vicomte Arnaud de Saint-Sauveur, chef d'escadron de la gendarmerie de la Seine, et qui appartient à une ancienne et noble famille, est le prévôt du maréchal Canrobert.

---

Il est difficile de rencontrer ailleurs que dans le 3<sup>e</sup> corps une réunion d'officiers généraux plus aimés du soldat et surtout plus heureux jusqu'à ce jour dans les opérations de guerre qu'ils ont dirigées.

Les généraux de division Trochu, Bourbaki et Renault, les généraux de brigade, Ducrot, Bataille, Collineau, Picard, Vergé et Jannin, sont tous jeunes et ont passé les trois quarts de leur existence sous le feu de l'ennemi.

---

M. Trochu a été l'aide de camp du maréchal Bugeaud en Afrique et du maréchal Saint-Arnaud en Crimée. Ses travaux au ministère de la

guerre l'ont posé comme une capacité administrative hors ligne. Ses faits d'armes en Afrique et en Orient ont prouvé que l'intrépidité, le sang-froid et le coup d'œil militaire ne lui faisaient pas défaut. M. le général Trochu possède la valeur brillante qui plait aux soldats, la science et la rectitude de jugement qui font les bons généraux. C'est un organisateur et un tacticien, deux qualités qui se rencontrent rarement à côté l'une de l'autre. Il est jeune ; bien que d'une taille moyenne, son aspect est sympathique et vigoureux. Son regard clair et profond fouille les masses militaires, les domine et les entraîne. Orateur chaleureux et imagé, il est destiné aux premières places de la hiérarchie : c'est un maréchal de l'avenir et un futur ministre de la guerre.

---

M. Bourbaki est le type de cette bravoure toute française qui cherche les obstacles et qu'aiguillonne les difficultés. Nos zouaves l'ont vu à Zaatcha, le stick à la main, en gants blancs et en bottes fines, monter à l'assaut le cigare à la bouche ; ils l'ont trouvé toujours le même à l'Alma, à Inkermann, bataille qu'il a gagnée presque à lui

seul, et enfin à l'assaut de Sébastopol. M. Bourbaki est le lion du moment ; dans tous les bruits de guerre qui circulent au milieu de la foule, son nom se trouve mêlé. — On a bousculé les Autrichiens, dit un bourgeois. — C'est la division Bourbaki, répond un boursier. — M. Bourbaki est aussi un maréchal de l'avenir.

---

M. Renault, Renault de l'*arrière-garde*, comme l'appelait le maréchal Bugeaud en Afrique. Cet éloge suffit lorsqu'on a lu un petit livre de l'illustre maréchal : — *Instructions pratiques pour les troupes en campagne*. — La théorie des *Remises de main* et des *Retours offensifs* y est expliquée, et prouve quelle bravoure, quel sang-froid et quelle intelligence il faut à un commandant d'*arrière-garde*. Les Arabes ne sont terribles que lorsqu'on bat en retraite : Le maréchal Bugeaud était tranquille lorsqu'il savait que sa marche était assurée par M. Renault.

Le plus cruel regret de M. Renault est de n'avoir pu faire la campagne de Crimée.

**M. Ducrot** a été nommé officier supérieur à vingt-huit ans; il a servi dans la légion étrangère. Colonel du 48<sup>e</sup>, il a fait la campagne de Bomarsund; il a organisé le 3<sup>e</sup> grenadiers de la garde. — **M. Bataille** a commandé un bataillon de tirailleurs indigènes et le 45<sup>e</sup> de ligne; il est resté quinze ans en Afrique. — **M. Collineau** a conduit à Malakoff le 1<sup>er</sup> des zouaves et a été nommé général de brigade à la suite de la dernière expédition de Kabylie. Son portrait est aussi dans le tableau d'Yvon, dont nous parlions plus haut; il y est représenté un revolver d'une main, son sabre dans l'autre; il tient le milieu du tableau. — **M. Picard** commandait le bataillon du 20<sup>e</sup> de ligne qui, le 30 avril 1849, s'aventura jusque dans les faubourgs de Rome; puis, lieutenant-colonel aux zouaves et colonel du 91<sup>e</sup> de ligne, il a fait la guerre en Afrique et en Crimée. — **M. Jannin**, après quinze ans d'Afrique, a organisé les zouaves de la garde; ses exploits en Crimée ont mis en relief sa force herculéenne : dans une attaque de nuit, à la tête de quelques zouaves, il s'arma d'un pieu arraché à une palissade et assomma tous les Russes qui se présentèrent. — **M. Vergé** s'est engagé en 1830; il a commencé aux zouaves, a organisé un bataillon de turcos. En Crimée, il commandait

le 27<sup>e</sup> de ligne, puis une brigade d'infanterie.

---

M. Cousin-Montauban, qui commande la cavalerie du 3<sup>e</sup> corps, a conduit vingt fois les charges victorieuses des chasseurs d'Afrique.

---

#### QUATRIÈME CORPS.

---

Le général Niel, aide de camp de l'Empereur, placé à la tête du 4<sup>e</sup> corps, est né en 1802 ; il était sous-lieutenant élève du génie en 1823, à Metz : les missions difficiles qu'il remplit successivement à Constantine, à Rome, à Bomarsund et à Sébastopol, l'ont fait surnommer *Polyorcète* (preneur de villes), dans son arme. C'est la première fois que M. le général Niel prend le commandement d'un corps de toutes armes. Son chef d'état-major est

M. le colonel Espivent de la Ville-Boisnet, et son intendant M. Lebrun, de la division de Constantine.

---

A la tête des divisions d'infanterie du 4<sup>e</sup> corps, nous trouvons un aide de camp de l'Empereur, M. de Failly, et l'une de nos plus solides épées d'Afrique et de Crimée, M. Vinoy.

M. de Failly a conduit le 20<sup>e</sup> de ligne d'Afrique en Crimée; son étoile a été brillante jusqu'à ce jour; c'est, dans les plus jeunes généraux de division, un de ceux auxquels l'avenir réserve un bâton de maréchal. — M. Vinoy a organisé, en 1852, un régiment de zouaves: il a commencé la campagne de Crimée comme général de brigade, et en est revenu général de division. M. Vinoy était destiné par ses parents à l'état ecclésiastique: son goût pour l'indépendance le poussa vers l'état militaire. Il n'est pas certain qu'il fût devenu cardinal; il est bien près aujourd'hui, les Autrichiens aidant, du maréchalat.

---

Les généraux de brigade qui commandent sous

3.

leurs ordres sont : MM. de Leyritz, Niol, O'Farell et Saurin.

Les généraux Niol et Saurin sont aussi des officiers de Crimée : M. Niol commandait le 26<sup>e</sup> de ligne, le 5 novembre 1854, dans les tranchées, et remplaça, sur le champ de bataille, le brave Lenormand de Lourmel ; M. Saurin y a commandé les zouaves.

M. O'Farell n'est arrivé à l'armée de Crimée que sur la fin de la campagne ; c'est un officier général d'une grande fermeté.

---

## CINQUIÈME CORPS.

---

Le corps commandé par S. A. I. le prince Napoléon, a pris le n<sup>o</sup> 5. Il nous serait difficile, dans cette étude, d'embrasser les traits saillants de la

vie de S. A. I. Nous renvoyons nos lecteurs à une excellente biographie publiée chez Dentu, par M. H. Castille. Le prince part accompagné de ses deux aides de camp, MM. Ferri-Pisani et Cler. Son chef d'état-major est M. le général de brigade de Beaufort, ex-commandant du département de l'Yonne. Ce général, qui a servi quinze ans en Afrique, a fait, en outre, la campagne de Morée, et rempli plusieurs missions en Grèce et en Égypte. Le sous-chef d'état-major du 5<sup>e</sup> corps est M. Henry, colonel d'état-major, aide de camp de S. A. I. le prince Jérôme. Bon, beau et brave militaire, le colonel Henry a fait sa première campagne au col de Mouzaïa, où il eut un doigt brisé : il a suivi le maréchal Saint-Arnaud en Crimée et rempli les fonctions de sous-chef d'état-major auprès du maréchal Bosquet.

---

M. de Fiéreck, qui commande l'artillerie, est né en 1805. Sorti de l'École polytechnique en 1827, il est arrivé au grade de général de brigade à la fin de 1858. Il a longtemps servi en Algérie ; a rempli des missions en Morée, en Tur-



quie et en Égypte. C'est un officier magnifique, dont le caractère énergique et franc est admiré de tous.

---

Les divisions d'infanterie sont commandées par MM. d'Autemare-d'Ervillé et Uhric.

M. d'Autemare-d'Ervillé est un ancien officier de zouaves : pour la bravoure, cela suffit. A l'Alma il commandait la 1<sup>re</sup> brigade de la division Bosquet, dont le maréchal Saint-Arnaud a dit dans son rapport :

« J'ai déjà fait connaître l'importance du rôle qu'a joué  
« la division Bosquet dans son mouvement tournant, pendant lequel sa première brigade, établie sur les hauteurs,  
« est restée longtemps exposée au feu de cinq batteries ennemies. »

Ceci prouve que ce chef sait faire passer sa fermeté dans l'âme de ses soldats. — M. Uhric emmène avec lui sa division de l'armée de Paris. Chef énergique, il a sa troupe dans sa main et la conduira en campagne avec autant de sécurité qu'au Champ-de-Mars.

Un général de brigade du 5<sup>e</sup> corps, M. de Grandchamp, dont les Parisiens connaissent bien la figure sillonnée de coups de sabre, a passé en Afrique par de terribles épreuves. Il était alors capitaine de voltigeurs au 24<sup>e</sup> de ligne, et fut laissé pour mort dans un combat. Ayant encore sa connaissance, mais hors d'état de remuer ou de parler, M. de Grandchamp subit l'affreux supplice de servir de billot à plus de quarante de ses camarades décapités sur son corps. Il était tellement défiguré que les Arabes dédaignèrent de lui couper la tête. Sauvé miraculeusement, il put se guérir, et depuis il a toujours servi de la manière la plus active. (*Les Zouaves et les Chasseurs à pied*. — Michel Lévy, 1855.)

Le général Corréard a servi aussi en Afrique avec gloire, et après avoir été un brillant colonel, il est aujourd'hui un excellent général.

## LES RÉGIMENTS.

---

Voici l'avant-garde : les *troupes légères* ; les *chasseurs à pied*.

### CHASSEURS A PIED.

Le berceau des chasseurs à pied fut Vincennes, de là leur est venu le nom populaire de chasseurs de Vincennes. C'est au polygone de cette place que s'exerça le bataillon de tirailleurs, créé provisoirement le 14 novembre 1838, et définitivement organisé par ordonnance du 28 août 1839.

Ce bataillon, placé sous les ordres du baron Grobon, aujourd'hui général de division, était si solide, qu'en le voyant défilér, le maréchal Soult s'écria :

« Ce n'est pas un seul bataillon, mais trente

« comme celui-ci que je voudrais voir dans l'armée française. »

La campagne de 1840 démontra que l'illustre maréchal ne s'était pas trompé, et, en octobre 1840, il fut décidé que les chasseurs à pied seraient portés à 10 bataillons, qui furent organisés au camp de Saint-Omer, par les soins de leurs commandants respectifs; savoir :

- 1<sup>er</sup> (1) M. de Ladmirault.
- 2<sup>e</sup>. M. Faivre.
- 3<sup>e</sup>. M. Camou.
- 4<sup>e</sup>. M. de Bousingen.
- 5<sup>e</sup>. M. Mellinet.
- 6<sup>e</sup>. M. Forey.
- 7<sup>e</sup>. M. Répond.
- 8<sup>e</sup>. M. Clère.
- 9<sup>e</sup>. M. Uhric.
- 10<sup>e</sup>. M. de Mac-Mahon.

Sept de ces officiers figurent encore sur le cadre de l'état-major général de l'armée. S. Exc. le maréchal Canrobert était adjudant-major du 6<sup>e</sup> bataillon de chasseurs à pied, et peu de temps après il fut appelé au commandement du 5<sup>e</sup>. M. Lenor-

(1) Ancien bataillon de tirailleurs.

mand de Lourmel comptait comme capitaine dans les rangs du 10°.

Immédiatement après l'organisation, quatre des nouveaux bataillons furent envoyés en Algérie. Le 6° bataillon, dans les combats de l'Oued-Sada (1842); le 9°, dans l'expédition contre les Flittas (1845), où il perdit son commandant M. Clère : le 8°, à Djemaa-Ghazouat, en succombant tout entier autour du commandant Froment-Coste, prouvèrent que les chasseurs étaient à la hauteur des plus vieilles troupes de l'armée permanente d'Afrique. A la bataille d'Isly, à Rome le 30 avril, à Zaatcha et dans maintes autres circonstances, les chasseurs à pied rendirent de tels services que, dès le 22 novembre 1853, on décida la création de vingt bataillons de dix compagnies chaque, en remplacement des dix anciens qui ne comptaient que huit compagnies.

---

Les 1<sup>er</sup>, 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, 9<sup>e</sup>, 10<sup>e</sup>, 14<sup>e</sup>, 17<sup>e</sup> et 49<sup>e</sup> se sont distingués en Crimée.

Bataille de l'Alma : 1<sup>er</sup>, 3<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup>.

Inkermann et combat dans les tranchées : 3<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup>.

Nuit du 20 octobre 1854 : 5°.

Nuit du 22 au 23 mars 1855 : 4°.

Nuits des 11 au 13 avril : 9° et 10°.

1<sup>er</sup> mai : 9°.

23 mai : 6°, 9° et 10°.

Mamelon Vert : 3°, 4°, 17° et 19°.

Expédition de Kertch : 5°.

18 juin : 5°.

Bataille de Traktir : 14° et 19°.

Prise de Sébastopol : 1<sup>er</sup>, 4°, 6°, 9°, 10°, 14°, 17° et 19°.

Prise de Kinburn : 14°.

Il faut ajouter à ces différentes actions une foule d'affaires d'une importance moindre et dont les noms ne sont pas présents à notre mémoire. La part des chasseurs à pied dans les travaux du siège de Sébastopol, aux *éclaireurs volontaires* et aux *enfants perdus*, est tellement glorieuse, qu'il est impossible en quelques lignes de la définir dans son entier.

Enfin, le 12<sup>e</sup> bataillon, avec la division qui, sous les ordres S. Exc. le maréchal Baraguey d'Hilliers, s'empara de Bomarsund, porta jusque dans la mer Baltique la réputation de l'arme des chasseurs à pied. La paix faite, nous les avons

vus représentés par plusieurs de leurs bataillons dans les différentes expéditions de Kabylie.

---

La portée de la carabine à tige, en usage depuis 1846 dans ces corps, est telle, qu'à 1,300 mètres les balles oblongues traversent deux planches de bois de 0<sup>m</sup> 022 d'épaisseur et entament la troisième. On comprend quel parti un bon tireur peut attendre d'une arme semblable. Suivant l'expression de S. M. l'Empereur Napoléon III, nos chasseurs à pied, tels que les ont faits les perfectionnements apportés dans leurs manœuvres, leur armement et leur équipement, constituent une véritable *artillerie de main*. En effet, quelques soldats, placés dans un pli de terrain, peuvent neutraliser, à une distance considérable, l'effet d'une batterie de campagne ou de position, en démontant successivement tous les servants. Les officiers qui ont fait en 1840 la campagne du col de Mouzaïa, se rappellent la superstitieuse terreur des Arabes, lorsque quelques-uns d'entre eux, placés à 1,200 mètres de nos lignes, furent atteints par les balles de M. Pistouley, aujourd'hui chef de bataillon au 10<sup>e</sup> de ligne et alors adju-

dant au 1<sup>er</sup> bataillon formé sous le nom de *tirailleurs*.

L'allure rapide et précipitée du pas des chasseurs, leur costume sombre, la fanfare stridente et d'un timbre singulier qui règle leur course, tout semble concourir à leur donner un aspect fantastique, qui, sur le champ de bataille, doit avoir son influence. Les Kabyles, qui sont de bons soldats, les appellent des *Lascars negros* et les redoutent entre tous. A Rome, les artilleurs suisses, les légions des volontaires et de l'Université, les meilleurs soldats de l'armée assiégée, évitaient avec soin les endroits gardés par eux. Enfin, les généraux russes n'ont pas marchandé l'admiration qu'ils leur inspiraient.

C'est, du reste, une troupe très-conforme au génie militaire de notre nation. On a remarqué que les engagements volontaires y abondaient. Les places d'officiers y sont très-ambitionnées par les élèves de Saint-Cyr, et cela se comprend : l'avenir y est tracé par les devanciers. Aux hommes illustres qui sortent des chasseurs et que nous avons nommés plus haut, nous pouvons ajouter les généraux de Failly, d'Exea, Sencier, Decaen, de l'Abadie d'Aydren, Douay et de Castagny ; les colonels Levassor-Sorval, Paulze d'Ivoy, Lenor-



mand de Bretteville, Nicolas-Nicolas, de Bras-de-fer, Soubiran Campaïgno, Auzouy, Duplessis, Guiomar, etc., etc., et tant d'autres dont les cendres glorieuses, comme celles de de Marolles et de Saint-Pol, reposent sous les champs de bataille d'Afrique et de Crimée.

---

Dans nos faubourgs, on est convaincu que les chasseurs sont invincibles. Le Parisien, qui se retrouve loustic et gouaillieur partout où l'on se bat, dit, quand il entend le clairon à l'allure des chasseurs : « Voilà les *vitriers*, nous sommes bons ! » — Un général nous a assuré que l'étymologie de ce sobriquet venait de la posture que prend le chasseur au repos en appuyant son sac sur sa carabine, exactement comme les vitriers accotent leur porte-verre sur la règle. Les Piémontais, qui ont combattu côte à côte avec nos chasseurs à Traktir, peuvent dire aussi : « Voilà les vitriers, nous sommes bons ! » Et lorsque le commandement : En avant et à la baïonnette ! retentira, et que la fanfare jouera les vieux airs d'Afrique : *la Casquette*, *le 5<sup>e</sup> Ventre à terre* et *la Turlutine*, aux cris de vive la France, vive l'Ita-

lie et vive l'Empereur ! les bataillons de l'armée d'Italie se souviendront du 3<sup>e</sup> à Inkermann, et, comme le 5 novembre 1854, ils éventreront les masses qu'on leur opposera avec leurs sabres-balonnets.

---

### LA LÉGION ÉTRANGÈRE.

---

« De nos jours, dit M. Fieffé, dans sa remarquable *Histoire des troupes étrangères*, la France n'admet que ses enfants sous ses drapeaux ; elle ne fait d'exception que pour la légion étrangère : mais elle aussi a ses fastes de gloire, elle aussi compte d'utiles travaux qui concourent à l'œuvre de la colonisation algérienne ; elle a d'ailleurs ouvert ses rangs à des officiers français, tels que Combes, Bernelle, Bedeau, Neumayer, Renault, Leroy de Saint-Arnauld, Mac-Mahon, Lafon de Villers, de Noue, Carbuccia, Cœur, Senilhes, Espinasse, Mellinet et Canrobert, tous devenus maréchaux de France ou généraux, à l'exception

« du premier, qui a trouvé une mort glorieuse à l'assaut de  
« Constantine. »

A sa formation, la légion étrangère n'avait qu'un régiment, mais un regiment à cinq bataillons, où l'on classait les hommes suivant leur provenance : les Allemands étaient placés dans les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> bataillons ; les Polonais dans le 2<sup>e</sup> ; le 4<sup>e</sup> bataillon était exclusivement composé d'Espagnols et le 5<sup>e</sup> d'Italiens. L'ancienne légion étrangère s'illustra dans plusieurs combats en Afrique, puis passa au service d'Espagne. La nouvelle se distingua au siège de Constantine, et fut divisée en deux régiments en 1844.

Beaucoup de généraux étrangers en activité de service ont figuré dans ses cadres.

Elle a fourni une magnifique brigade à l'armée d'Orient. Elle s'est distinguée à l'Alma, où elle était représentée par son bataillon d'élite. Elle a arrosé de son sang les tranchées de Sébastopol : aussi elle a mérité des lettres de naturalisation dans notre armée.

---

Aujourd'hui, telle qu'elle est constituée, elle

compte peu d'officiers au titre d'étranger. Les soldats qui la composent sont presque tous des hommes remuants qui ont quitté leur pays poussés par l'esprit d'aventure. Hardis et déterminés, ils sont toujours prêts à marcher en avant. Ses deux régiments forment la 2<sup>e</sup> brigade de la division Espinasse, du 2<sup>e</sup> corps. Ce ne sera pas la moins brillante au feu, car elle se souviendra, en marchant à l'ennemi, de ces belles paroles du maréchal Pélissier : « Qu'il n'est pas de plus beau  
« titre au monde que celui de soldat français, et  
« que ce noble drapeau qui flotte au milieu de ses  
« balonnettes est désormais sa patrie. »

Aux noms cités plus haut, il faut ajouter ceux de MM. les généraux Bazaine et Mayran, et du colonel Lacretelle.

---

## LES TURCOS.

La création des turcos ou tirailleurs indigènes remonte à 1842. Un bataillon fut organisé dans chaque province ; on mit à leur tête des officiers éprouvés : le commandant Thomas (aujourd'hui général), le commandant Bosquet (aujourd'hui maréchal de France), furent chargés de veiller à la formation de deux de ces bataillons.

« Le commandant Bosquet, dit M. de Bazancourt dans le  
« premier volume de l'*Expédition de Crimée*, avait conscien-  
« cieusement et scrupuleusement étudié le sol de l'Afrique,  
« et la langue arabe qu'il parlait avec une grande facilité.  
« Actif, entreprenant, connaissant parfaitement le pays,  
« habitué à cette guerre étrange de buissons et de rochers,  
« de surprises soudaines, d'attaques imprévues, nul ne pou-  
« vait mieux que lui commander ces tirailleurs indigènes,  
« natures étranges, fiévreuses, qui ont un irrésistible élan  
« quand on sait le leur inspirer et parler à leur imagination

« sauvage en les dominant par la puissance du commandement. »

L'opinion émise par M. de Bazancourt est corroborée par l'anecdote suivante, que nous empruntons à la biographie du maréchal Bosquet, par M. H. Castille :

« Après Malakoff, un officier blessé à la jambe débarquait péniblement sur le quai de Toulon, lorsqu'un tirailleur algérien, paraissant lui-même être en convalescence, l'aborde, et, dans son langage mi-français et mi-arabe, lui dit :

« — Comment va le général ?

« — Quel général ? il y en a tant de blessés, répond l'officier.

« — Mais la *grosse tête* ! Bosquet ! s'écria le soldat.

« Pour les turcos, le général tout court, c'était le général Bosquet.

« En apprenant que son chef était guéri, l'Arabe ajouta que ni l'argent, ni de belles armes, ni un festin ne pourraient lui faire autant de plaisir que cette bonne nouvelle, et il se mit à danser de joie. »

---

M. Bourbaki a, lui aussi, commandé un bataillon de tirailleurs indigènes, et son passage dans ce

corps a été signalé par une chanson due sans doute à la muse complaisante d'un aimable fourrier. Nous en reproduisons le couplet suivant :

Gentil turco,  
Quand autour de ta boule,  
Comme un serpent s'enroule  
Ce calicot  
Qui te sert de schako.  
Ce chic exquis,  
A qui  
L' doivent-ils, à qui ?  
A Bourbaki,  
A Charles Bourbaki !

M. Bourbaki a laissé d'autres souvenirs plus glorieux dans les indigènes, où sa furia, son *humour*, son élégance sous les balles ennemies, avaient le privilège de mettre en feu les têtes de tous les hommes de son bataillon.

Au commencement de la guerre de Crimée, le maréchal Leroy de Saint-Arnaud qui, dans ses nombreuses expéditions d'Afrique, avait jugé tout le parti qu'on pouvait tirer des turcos, décida qu'un régiment de marche serait envoyé en Orient. Il fut attaché à la division Bosquet. M. Wimpfen, colonel du 13<sup>e</sup> de ligne, qui avait commandé un de leurs bataillons, fut envoyé en

Afrique pour recruter ce régiment dans les trois provinces. En apprenant qu'il s'agissait d'aller à Stamboul, la ville sainte, de voler au secours de l'islamisme menacé, les soldats arabes répondirent à l'appel qui leur était fait. Un magnifique corps de deux mille quatre cents hommes débarqua à Gallipoli : sa tenue élégante, composée d'une veste, d'un gilet et d'un pantalon arabes en drap bleu de ciel, d'une ceinture cramoisie, d'un turban blanc, d'une calotte chachia cramoisie, de guêtres jambières en peau de veau jaune, fit l'admiration de toute l'armée. Le corps d'officiers était superbe, jeune, vigoureux et plein d'élan.

---

A l'Alma, ils escaladèrent les crêtes à la gauche de l'armée russe, grimpant comme des chats le long des rochers. Le premier officier tué dans cette journée fut un officier de leur régiment.

« Montrez-vous enfants du feu ! leur dit en arabe le général Bosquet à Inkermann (1). » — Un cri puissant qui domine le bruit du combat lui répond. Tous se précipitent à l'envi, profitant des irrégularités du sol, tantôt s'abritant derrière les hautes broussailles pour recharger leurs ar-

(1) De Bazancourt, *Expédition de Crimée*.



« mes, tantôt s'élançant sur ce terrain onduleux et brisé. —  
« On dirait, à voir ces Africains, un troupeau de bêtes fauves  
« déchaînées tout à coup ; les balles des Russes ne savent où  
« les frapper ; ils disparaissent, apparaissent, se couchent  
« ou se lèvent, mais combattent toujours.

« Ce sont des panthères qui bondissent dans les buissons ! »  
« s'écria le général Bosquet en les suivant d'un regard plein  
« d'admiration. »

Là ne s'arrêtèrent point les exploits de *ces fils du feu* ; leur impatience dans ces longues nuits et ces terribles journées du siège n'eut d'égale que leur fureur dans le combat.

« — Pourquoi toujours boum ! boum ! » disait un des leurs en imitant le bruit du canon, « baïonnettes au bout du fusil, en avant ! et prendre Sébastopol ! »

Ces braves Arabes revinrent en Afrique après la prise et furent organisés en trois régiments. Leur colonel, M. Rose, qui avait succédé à M. Wimpfen, a été, lui aussi, nommé général. Aujourd'hui, l'Empereur a voulu les associer aux victoires de l'armée d'Italie : un régiment de marche, sous les ordres du colonel Laure, fait partie de la 1<sup>re</sup> brigade de la 1<sup>re</sup> division du 1<sup>er</sup> corps.

Parmi les officiers généraux et supérieurs sortis des turcos, nous citerons encore les généraux Vergé et Bataille; les colonels d'Argent, Lévy, Martineau-Deschenetz et Liébert.

Les dames de Gênes ont applaudi aux fanfares de la musique des turcos; elles ont lancé leurs plus belles fleurs à ces intrépides Arabes; les Autrichiens sentiront leurs coups à l'heure où parlera la poudre, et les enfants du désert remporteront dans les plis de leur drapeau les glorieuses marques de leurs luttes et de leurs victoires.

---

## LES ZOUAVES.

---

Le zouave est un soldat épique: dans cinquante ans, la *chachia* garance du zouave sera légendaire comme le bonnet à poil du grenadier de la vieille garde. Populaire entre tous, on attribue à ce fantassin d'Afrique tous les succès et toutes les

victoires. C'est un zouave qui a soumis l'Algérie ; c'est aussi un zouave qui a pris Sébastopol. Cette admiration naïve est simplement un hommage rendu au symbole de la hardiesse et du courage militaires. La ligne et les autres corps n'ont donc point à jalouser cette prédilection ; ils doivent, au contraire, la considérer comme la consécration des liens éternels qui attachent l'armée au peuple et n'en font qu'une seule famille.

Le corps des zouaves a toujours été admirablement commandé et encadré. Des chefs jeunes, capables, animés du désir de bien faire et d'arriver, donneront toujours la supériorité à une troupe, fût-elle médiocre. A plus forte raison communiqueront-ils le feu sacré à des soldats exercés, solides, et chez lesquels l'esprit de corps est poussé à ses extrêmes limites. Ainsi, aux zouaves, un simple soldat est convaincu et avoue avec une modeste franchise qu'il n'envie pas le sort d'un capitaine d'infanterie, sa position étant au moins équivalente. La force de ces régiments provient de leurs admirables cadres d'officiers, et les noms suivants, relevés sur les contrôles du corps jusqu'à la réorganisation de 1852, en est la meilleure preuve. Presque tous ces officiers sont arrivés au grade de général : Levailant, Vergé, Mollière,

de Lamoricière, Duvivier, de Ladmirault, Maisiat, de Baral, Drolenvaux, Blangini, d'Autemare d'Ervillé, Répond, Bosc, Bisson, Gardarens de Boisse, Bourbaki, Espinasse, Regnault, Renault, Cavaignac, Le Flô, Leroy de Saint-Arnauld, de Chasseloup-Laubat, Bouat, Certain-Canrobert, de Grandchamp, d'Aurelle de Paladines, Pecqueult de Lavarande, etc.

Le soin que prirent les illustres chefs qui, depuis 1830, ont successivement commandé les zouaves, d'attirer à eux les officiers les plus actifs de l'armée d'occupation, explique la longueur de la liste précédente, qui elle-même n'est pas complète.

---

C'est au général Clausel qu'appartient l'idée première de la création des zouaves. C'était après les événements de juillet. L'effectif des troupes de l'armée d'Afrique avait été diminué; on sentit le besoin de rallier la portion turbulente de la population algérienne et d'utiliser son activité dans les rangs français. Parmi les Turcs enrôlés par la Régence dépossédée, certains hommes d'une valeur reconnue offrirent leurs services à la conquête. On résolut donc la création des zouaves, dans lesquels

furent encadrés, au milieu de soldats et d'officiers français, éprouvés au feu des Arabes et des Turcs, des Kabyles et des Coulouglis, que leurs qualités militaires et leurs intérêts appelaient à nous. On donna au nouveau corps le nom des Zouaoua, tribu du Jurjura dont la bravoure était proverbiale dans la Régence.

Les *volontaires de la Charte* arrivèrent quelques mois après et furent incorporés dans les zouaves. Longtemps les deux éléments furent confondus, et les vieux Africains se souviennent encore du peloton de sapeurs de l'ancien régiment, entièrement composé de nègres, dont les turbans blancs faisaient encore ressortir les figures noires. L'ordonnance royale du 21 mars 1831, qui donna aux zouaves une existence légale, les divisa en deux bataillons, commandés par MM. Maumet, chef d'escadron d'état-major, et Duvivier. C'est à Médéah et au col de Mouzala qu'ils reçurent le baptême du feu. Cependant l'organisation était loin d'être parfaite, et, le 7 mars 1833, les deux bataillons furent fondus en un seul de dix compagnies, huit françaises et deux indigènes, sous le commandement de M. de Lamoricière. Le nouveau chef de bataillon donna une impulsion puissante à tous les services et introduisit dans le

corps toutes les bonnes traditions qui s'y sont perpétuées. C'est de cette époque seulement que date la régularisation du costume des zouaves, si original et si approprié aux fatigues de la guerre spéciale d'Afrique (1). Remarquons en passant ce détail qui n'est point indifférent : que le turban vert est de la même couleur que l'étendard du Prophète. Aux yeux des Arabes, le vert est le signe de la bravoure, de la puissance et de la victoire.

Nous ne suivrons pas les zouaves dans tous les combats qu'ils livrèrent : leur sang généreux a fécondé la colonie. Armés d'un fusil et d'une pioche, ils tracèrent les routes militaires, fondèrent les premiers établissements coloniaux, et attachèrent à leur nom cette réputation qui, pendant la guerre de Crimée, est devenue européenne.

A la deuxième expédition de Constantine, les zouaves prirent une large part aux travaux du siège et à l'assaut définitif. La veille du grand jour, un de leurs officiers, le capitaine Gardarens de Boisse, sollicite et obtient l'honneur de reconnaître la brèche. « Quelle récompense voulez-vous ? »

(1) Au moment où nous écrivons ces lignes, une décision ministérielle donne à toute l'infanterie de ligne le pantalon court et la jambière des zouaves.

lui dit le général de tranchée. — « L'honneur  
« de porter le drapeau de la France en tête de la  
« première colonne d'assaut ! » Et le lendemain,  
le brave capitaine, traversé par les balles arabes,  
roulait dans les fossés, après avoir planté son fa-  
nion sur les murs de Constantine. Le même jour,  
le colonel Combes, du 47<sup>e</sup> de ligne, s'adressant  
aux zouaves qui faisaient partie de sa colonne, les  
enleva par ces mots : « Braves zouaves, il faut pren-  
« dre Constantine ou mourir sous ses murs ! »  
Constantine fut prise, mais les zouaves avaient  
teint de leur sang les chemins qui y conduisaient.  
Leur colonel et plusieurs officiers et soldats fu-  
rent lancés au loin par une mine qui éclata sous  
leurs pas : ceux qui survécurent étaient horrible-  
ment brûlés et mutilés.

---

En 1840, au col de Mouzala, leur conduite dé-  
cida le gouvernement à les porter à trois batail-  
lons (ordonnance du 8 septembre 1841). Les zoua-  
ves devinrent dès lors un corps français, attaché,  
il est vrai, à l'armée permanente de la colonie,  
mais du recrutement duquel les indigènes furent  
exclus. De 1842 à 1849, des expéditions annuel-  
les lui fournirent maintes occasions de se distin-

guer sous les ordres des colonels Cavaignac et de Ladmirault. Nous avons raconté plus haut, la marche des zouaves, sous les ordres du colonel Canrobert, pour se rendre à Zaatcha. Arrivés le 8 novembre 1849 devant cette ville, les zouaves se montrèrent dignes de leurs devanciers de Constantine. Zaatcha était entourée d'un réseau inextricable de jardins. Le colonel Canrobert et ses soldats arrivent les premiers dans le cœur de la place, fusillant et renversant tout ce qui s'oppose à leur passage. « Ce ne sont plus des soldats, » disait un spectateur de cette lutte gigantesque, « ce sont des boulets ; une fois lancés, il faut qu'ils arrivent ou qu'ils tombent. »

M. d'Aurelle de Paladines, puis M. Bourbaki, succédèrent au colonel Certain-Canrobert.

---

Par décret du 13 février 1852, les zouaves ont été organisés en trois régiments répartis entre les trois provinces de la manière suivante : 1<sup>er</sup> régiment, Alger ; 2<sup>e</sup> régiment, Oran ; 3<sup>e</sup> régiment, Constantine.

Vers la fin de cette même année, les 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> régiments furent envoyés devant Laghouat insurgée, et leurs aigles eurent l'honneur d'être les



premières de toute l'armée à recevoir le glorieux baptême du feu.

Le 2<sup>e</sup> régiment comptait parmi les officiers les quatre frères Morand, fils du célèbre général de ce nom ; l'ainé, chef de bataillon, fut tué en s'élançant dans la place ; le troisième, aujourd'hui chef de bataillon et qui a été officier d'ordonnance de S. M. l'Empereur, fut dangereusement blessé ; les deux autres se signalèrent par leur bravoure. Le premier Français arrivé sur la brèche porte aussi un nom illustre dans l'armée ; il appartenait également au 2<sup>e</sup> de zouaves. C'est M. Kléber, aujourd'hui capitaine dans un bataillon de chasseurs à pied.

---

Les trois régiments s'embarquèrent en mars 1854 pour l'armée d'Orient.

Il faudrait raconter le siège de Sébastopol en entier, pour donner une idée complète des services qu'ils rendirent pendant la campagne.

A l'Alma, les trois régiments donnèrent et méritèrent, à la fin de la journée, ces paroles du maréchal Saint-Arnaud : « Merci, zouaves ! »

A Inkermann, un bataillon du 3<sup>e</sup>, sous les ordres des généraux Bourbaki et Bosquet, opéra, avec le

7<sup>e</sup> léger et le 3<sup>e</sup> chasseurs à pied, ces trois terribles charges qui sauvèrent l'armée anglaise.

Dans la nuit du 23 au 24 février 1855, le 2<sup>e</sup> zouaves, sous les ordres du colonel Cler, attaque et enlève une redoute russe.

Le 15 mars, le 3<sup>e</sup> enlève cinq embuscades.

Dans la nuit du 22 au 23 mars, le 4<sup>or</sup>, sous les ordres du colonel Jannin, repousse une sortie des Russes.

Le 7 juin, au Mamelon Vert, les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> combattirent glorieusement. Nous les revoyons encore à la bataille de Traktir.

Le 4<sup>or</sup> de zouaves entre, le 8 septembre, dans Malakoff, sur les pas du colonel Collineau, et le 3<sup>e</sup> se montra aux attaques de gauche.

---

Les mœurs et les habitudes de nos zouaves ont toujours été l'objet de la curiosité du public. Alexandre Dumas a écrit sur leur compte, bon nombre d'anecdotes dans ses *Impressions de voyage* en Afrique. Plusieurs autres romanciers en ont fait les héros de leurs livres. Où ils ont été bien étudiés et bien dépeints, c'est dans une étude publiée dans la *Revue des Deux-Mondes*, éditée depuis en volume : nous en extrayons le passage

suivant, qui retrace parfaitement leur bravoure, leur insouciance et leur gaieté :

« Une nuit, une seule nuit, leur vigilance fut en défaut, et  
« les réguliers de l'Émir, se glissant au milieu de leurs pos-  
« tes, vinrent faire sur le camp une décharge meurtrière.  
« Le feu fut un moment si vif, que nos soldats, surpris, hési-  
« tèrent à se relever ; il fallut que les officiers leur don-  
« nassent l'exemple. Le maréchal Bugeaud était arrivé des  
« premiers ; deux hommes qu'il avait saisis de sa vigoureuse  
« main tombent frappés à mort. Bientôt cependant l'ordre  
« se rétablit, les zouaves s'élancent et repoussent l'ennemi.  
« Le combat achevé, le maréchal s'aperçut, à la lueur des  
« feux de bivouac, que tout le monde souriait en le regar-  
« dant ; il porte la main à sa tête, et reconnaît qu'il est coiffé  
« comme le roi d'Yvetot de Béranger. Il demande aussitôt sa  
« casquette, et mille voix de répéter : La casquette du ma-  
« réchal ! Or, cette casquette, un peu originale, excitait  
« depuis longtemps l'attention des soldats. Le lendemain,  
« quand les clairons sonnèrent la marche, le bataillon de  
« zouaves les accompagna, chantant en chœur :

As-tu vu  
La casquette,  
La casquette ?  
As-tu vu  
La casquette  
Du père Bugeaud ?

« Depuis ce temps, la fanfare de la marche ne s'appelle  
« plus que la *Casquette*. »

Les trois régiments sont à l'armée d'Italie. Il est probable que les généraux autrichiens, à la fin de la campagne, professeront à leur égard la même estime que le prince Menschikoff, qui disait d'eux : « Ce sont les premiers soldats du monde. »

---

Les nouveaux zouaves ont fourni à l'armée les généraux Collineau, Cler, Jannin, Vinoy, de Bonnet-Maureilhan-Polhès et Saurin, les colonels Montaudon, Dubos, etc., etc.

---

## L'INFANTERIE DE LIGNE.

---

On a dit que l'infanterie était la reine des batailles : c'est surtout à l'infanterie française que doit s'appliquer cet axiome. Qu'on ne nous ac-

cuse pas de forfanterie : nous avons puisé cette confiance absolue dans un examen attentif et consciencieux des éléments qui constituent une des principales forces militaires de notre pays. Lorsque la guerre d'Orient éclata, notre armée n'avait eu pour école que les campagnes d'Afrique, école excellente, sans doute, pour rompre le soldat aux fatigues et aux privations de la guerre, mais qui était insuffisante pour développer chez les généraux les qualités à la fois si multiples et si essentielles que doit posséder celui qui est appelé à commander aux masses dans une guerre européenne. Cette lacune dans l'éducation pratique de notre armée, la guerre de Crimée l'a entièrement comblée. Dans ces terribles journées de carnage, d'où ils sortirent constamment victorieux, nos soldats ont déployé autant de bravoure héroïque qu'ils avaient montré de force et de patience sur la terre d'Afrique. Nos généraux, nos officiers supérieurs, ont acquis cette rectitude de coup d'œil qui enchaîne la victoire sur les champs de bataille. Les résultats matériels et palpables de la guerre d'Orient ne suffisent-ils pas à justifier l'opinion que nous avons émise. Ce ne sont pas seulement les mêmes régiments qui viennent d'entrer de nouveau en campagne : ce sont les

mêmes soldats. Pour eux : fatigues, privations, dangers seront jeux d'enfants. On n'a pas besoin de leur dire : Montrez-vous dignes de vos pères ; ils savent déjà, par expérience, qu'ils ne sont pas des fils dégénérés.

---

Pendant les années de paix profonde qui viennent de s'écouler, l'armée n'est restée ni inactive, ni stationnaire. Les camps d'instruction ont donné à nos soldats des habitudes manœuvrières qui leur permettent d'apporter, dans l'exécution des mouvements, cette précision automatique dont nos ennemis se montrent si fiers. L'armement de l'infanterie a été entièrement transformé, et le fusil qui, entre les mains de nos fantassins, a assuré la victoire aux journées d'Alma, d'Inkermann et de Traktir, a été remplacé par une arme qui donne des résultats quatre fois meilleurs. Notre baïonnette française, par suite de l'application raisonnée de l'escrime, est devenue une arme plus terrible encore qu'elle ne le fut aux assauts de Sébastopol.

Quelle figure feront les drapeaux immaculés de

**l'Autriche en face de nos aigles aux lambeaux  
criblés par la mitraille ?**

---

Le 30 décembre 1855 rentraient dans la capitale quatre régiments d'infanterie, vêtus encore des haillons glorieux de la bataille. Paris tout entier se pressait sur leur passage ; la France, ce jour-là, n'avait qu'un cœur pour les aimer, qu'une voix pour les acclamer.

Un spirituel écrivain humoristique, M. Jules Noriac, a dépeint ainsi un régiment de fantaisie : le 101<sup>e</sup> ; mais, sous sa plume observée, la fantaisie devient la réalité, et le 101<sup>e</sup> est le type vrai du régiment d'infanterie :

« C'est un beau régiment, allez, que le 101<sup>e</sup>. Séparément,  
« les hommes ne sont pas jolis, non, mais en corps, ils sont  
« superbes. Et braves !... demandez à toute l'armée, ou plu-  
« tôt,

« Regardez son drapeau dont la hampe est brisée ;

« Voyez la soie aux trois couleurs criblée par les balles ;  
« elle ressemble à une guipure de Hollande traînée dans le  
« sang.

« Respect à cette loque illustre !

« Ce n'est pas sur les boulevards qu'il faut voir passer  
« le 101<sup>e</sup> ; vous le trouverez guindé et poseur, deux vilains  
« défauts pour un régiment. — C'est ici, sur le grand che-  
« min. Là, seulement, il a le képi sur l'oreille et l'œil intel-  
« ligent ; il se sent vivre. Il rit et chante. Il chante avec ses  
« trois mille voix, une de ses chansons favorites, comme la  
« *Cantinière* :

La cantinièr' fait de la bonne soupe ; (*bis*)

C'est aux dépens des enfants d' troupe.

Les enfants de troupe sont militaires ;

Ils touch' le cœur d'la cantinière.

Blaguons-li, blaguons-là,

Mais surtout ne l'embrassons pas.

« Il y a cinquante couplets de cette force-là. Qui les a  
« faits ? Tout le monde et personne. Dans cette mélopée, la  
« cantinière a affaire à tous les grades de la hiérarchie mili-  
« taire. »

---

En 1845, le soldat d'Afrique disait : « Notre  
« père Bugeaud veut que nous ayons *des jarrets*  
« *de cerf, des ventres de fourmi et des cœurs de*  
« *lion*. S'il veut nous mener au bout du monde,  
« nous l'y suivrons. »

Les soldats d'Afrique, en 1854 et 1855, ont  
suivi les maréchaux Leroy de Saint-Arnaud, Pé-



lissier, Canrobert et Bosquet, à l'Alma, à Inkermann, à Traktir et sur les bastions de Sébastopol.

En 1859, ils suivront leur Empereur sur les champs de bataille de l'Italie.

Ils ont toujours des jarrets de cerf, des ventres de fourmi et des cœurs de lion.

Les régiments qui se sont le plus distingués pendant la guerre de Crimée sont :

Les 6<sup>e</sup>, — 7<sup>e</sup>, — 8<sup>e</sup>, — 9<sup>e</sup>, — 10<sup>e</sup>, — 14<sup>e</sup>, — 15<sup>e</sup>, — 18<sup>e</sup>, — 19<sup>e</sup>, — 20<sup>e</sup>, — 21<sup>e</sup>, — 26<sup>e</sup>, — 27<sup>e</sup>, — 28<sup>e</sup>, — 30<sup>e</sup>, — 32<sup>e</sup>, — 35<sup>e</sup>, — 39<sup>e</sup>, — 42<sup>e</sup>, — 43<sup>e</sup>, — 46<sup>e</sup>, — 47<sup>e</sup>, — 49<sup>e</sup>, — 50<sup>e</sup>, — 52<sup>e</sup>, — 53<sup>e</sup>, — 57<sup>e</sup>, — 61<sup>e</sup>, — 62<sup>e</sup>, — 73<sup>e</sup>, — 74<sup>e</sup>, — 80<sup>e</sup>, — 82<sup>e</sup>, — 85<sup>e</sup>, — 86<sup>e</sup>, — 91<sup>e</sup>, — 95<sup>e</sup>, — 97<sup>e</sup>, — 98<sup>e</sup>, — 100<sup>e</sup>.

Les aigles des 2<sup>e</sup>, — 11<sup>e</sup>, — 14<sup>e</sup>, — 15<sup>e</sup>, — 18<sup>e</sup>, — 21<sup>e</sup>, — 23<sup>e</sup>, — 26<sup>e</sup>, — 33<sup>e</sup>, — 34<sup>e</sup>, — 37<sup>e</sup>, — 41<sup>e</sup>, — 43<sup>e</sup>, — 44<sup>e</sup>, — 45<sup>e</sup>, — 46<sup>e</sup>, — 52<sup>e</sup>, — 53<sup>e</sup>, — 55<sup>e</sup>, — 56<sup>e</sup>, — 59<sup>e</sup>, — 61<sup>e</sup>, — 64<sup>e</sup>, — 65<sup>e</sup>, — 70<sup>e</sup>, — 71<sup>e</sup>, — 72<sup>e</sup>, — 73<sup>e</sup>, — 74<sup>e</sup>, — 75<sup>e</sup>, — 76<sup>e</sup>,

— 78°, — 84°, — 85°, — 86°, — 88°, — 90°, — 91°, — 98° et 100° sont déployées en Italie.

---

Il est impossible de ne citer que quelques noms dans l'infanterie : il faut lire l'*Annuaire militaire* pour connaître toutes ses illustrations.

L'infanterie de ligne, c'est l'armée. Elle a vaincu sur tous les champs de bataille : à Eylau et à la Moskowa : elle vaincra encore, comme dit la vieille chanson du premier Empire :

Le luth guerrier qui chante les amours  
Célèbre aussi les guerriers troubadours ;  
Il redit aux héros dont la France s'honore :  
Le Français a su vaincre, et le saurait encore ;  
Il le saurait encore ;  
Il le saura toujours.

Pour être un peu ridicule par la forme, ce couplet n'en est pas moins très-patriotique. Nos braves fantassins ont un autre refrain qui leur a toujours bien réussi : c'est la charge.

Le général Bourbaki, qui est un connaisseur et qui a beaucoup servi dans les corps spéciaux d'infanterie, assure que le plus beau commande-

ment pour un général est celui d'une division d'infanterie de ligne : avec elle on passe partout et l'on se maintient toujours.

---

## LA CAVALERIE.

---

La cavalerie des différents corps de l'armée d'Italie est exclusivement composée de chasseurs d'Afrique, de chasseurs de France et de hussards. Ces régiments sont admirablement appropriés à une campagne dans les plaines de la Lombardie et dans la vallée du Pô, qui sont hachées par des cours d'eau, et où la grosse cavalerie trouverait difficilement son emploi.

---

## CHASSEURS D'AFRIQUE.

---

Ce sont les zouaves à cheval. Qui n'a pas vu à cheval un régiment de chasseurs d'Afrique ne peut se faire une idée exacte de l'admirable division de cavalerie qui fait partie du 4<sup>er</sup> corps. Les officiers anglais et russes qui ont assisté à la charge faite à la bataille de Balaclava, sous les ordres du colonel de Champeron et du général d'Allonville, par le 4<sup>e</sup> chasseurs (aujourd'hui versé dans les trois autres), pour dégager la cavalerie du général Cardigan, rudement compromise par une manœuvre inconsidérée, confessent qu'il n'y a pas au monde de troupe à cheval qui leur soit supérieure. Les chasseurs d'Afrique sont tous des cavaliers accomplis, des soldats intrépides ; leurs chevaux, petits, vigoureux, aux jambes fines et à l'œil de feu, n'ont pas leurs pareils en Europe. Les chasseurs de la garde ont, par le recrutement et la remonte, de grandes analogies avec un ré-

giment de chasseurs d'Afrique. Mais la veste bleu de ciel du chasseur africain, son képi coquet, son teint bronzé par le soleil, sa barbe inculte, répandent sur lui comme une poésie sauvage et guerrière qu'on ne retrouve plus chez les chasseurs de la garde; il manque à ces derniers huit jours de sable et de soleil du désert pour leur rendre cette couleur locale qu'ils avaient tous autrefois; car, officiers, soldats et chevaux des chasseurs de la garde viennent des chasseurs d'Afrique.

La division Partouneaux, du 1<sup>er</sup> corps, est composée des trois régiments de chasseurs d'Afrique et de plus du 3<sup>e</sup> hussards, qu'un long séjour à Sétif a fait semblable à ses confrères de division.

Les généraux baron Richepanse, Gaudin de Villaine, marquis de Forton et de Champeron, qui commandent dans les autres corps, ont de braves et intrépides régiments derrière eux.

---

Les 2<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup> et 10<sup>e</sup> chasseurs sont attachés aux 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> corps.

Les 2<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup> et 8<sup>e</sup> hussards forment la division  
de cavalerie du 3<sup>e</sup> corps.

---

## L'ARTILLERIE.

---

Le métier d'artilleur n'est pas chose facile à  
apprendre : lisez plutôt la chanson :

On y voit des *Cartouches* (1)  
Que façonne un *Mandrin* (2) ;  
Des monstres dont les *bouches* (3),  
*Les âmes* (4) sont d'airain ;

(1) *Cartouches*. Enveloppes en papier qui renferment les  
charges de poudre pour fusils, pistolets, canons, etc.

(2) *Mandrins*. Cylindres en bois ou en métal à l'aide des-  
quels on roule les cartouches.

(3) *Bouche* d'un canon. C'est l'entrée de l'âme.

(4) *Âme*. C'est le vide intérieur du canon, destiné à rece-  
voir la charge.

Des ponts que l'on appuie,  
Grand Dieu ! sur des *corps-morts* (1) !!!  
Vraiment l'artillerie  
Est un drôle de corps !

Dans cette arme terrible  
La *lumière* (2) est un trou ;  
Chaque *blanc* (3) une cible,  
Chaque *caboches* (4) un clou ;  
Aux *flasques* (5) on confie  
La défense *des forts* !  
Vraiment l'artillerie  
Est un drôle de corps !

L'artillerie a une telle importance aujourd'hui  
sur les champs de bataille, que le maréchal de

(1) *Corps-mort*. Poutrelle en bois enterrée à chacune des deux culées d'un pont militaire, placée perpendiculairement à la direction du pont et sur laquelle reposent les poutrelles des premières et dernières travées.

(2) *Lumière*. Canal qui aboutit vers le fond de l'âme et par lequel on met le feu à la charge.

(3) *Blanc*. Disque en planche monté sur un piquet et servant de but au tir dans les polygones.

(4) *Caboches*. Clous servant à retenir les cordons en fer qui entourent les moyeux en bois des roues des voitures.

(5) *Flasques*. Deux pièces en bois ou en fer coulé sur lesquelles reposent les tourillons des canons, obus et mortiers.

Saint-Arnaud commençait son rapport, daté du quartier général, à l'Alma, le 21 septembre 1854, par ces mots caractéristiques :

« Sire, le canon de Votre Majesté a parlé. »

A Inkermann et à Traktir, elle joua un rôle décisif ; enfin, le siège de Sébastopol fut un duel d'artillerie.

Du reste, sans *chauvinisme*, on peut ajouter que notre artillerie, commandée par de savants et braves officiers, munie d'un admirable matériel, est une des plus belles du monde. Depuis les servants de 2<sup>e</sup> classe jusqu'au plus ancien général, tous se souviennent et s'efforcent de se montrer dignes d'appartenir à une arme qui a eu l'honneur de compter dans ses rangs le plus grand guerrier des temps modernes.

---



## LE TRAIN DES ÉQUIPAGES.

---

Modeste et utile soldat, le *tringlot*, comme l'appellent les Africains, a rendu autant de services en Afrique, par sa patience, que des corps plus brillants avec leurs sabres et leurs baïonnettes.

Philippe de Macédoine avait coutume de dire : « Une place est prise dès qu'on peut y faire entrer un mulet chargé d'or. » Le maréchal Bugeaud répétait à qui voulait l'entendre que : « Partout où il pourrait faire monter un *tringlot* et son *bourricot*, il était sûr de vaincre. »

Le train des équipages nourrit l'armée, transporte les blessés, le matériel : c'est la nourrice et le voiturier de l'armée.

---

## LA GARDE IMPÉRIALE.

---

M. le général Regnaud de Saint-Jean-d'Angély, qui commande en chef les troupes de la garde impériale, est un vétéran du premier Empire. Il a fait les campagnes de 1812 en Russie, de 1813 en Saxe, de 1814 et 1815 en France et dans le Nord. En 1848, il commandait la brigade de cavalerie de Paris. Voici comment le maréchal Bugeaud rend compte de sa noble contenance pendant ces tristes événements (1) : « Le général Regnaud de Saint-Jean-d'Angély se distinguait à jamais dans ces journées par la fermeté de sa conduite et l'ordre qu'il sut maintenir dans sa brigade.... Il garda sa cavalerie dans sa main, et, fidèle jusqu'au dernier moment, accompagna militairement le chef de l'État tant que son départ ne fut pas une fuite. » Il

(1) *Instructions pratiques* du maréchal Bugeaud, p. 101.

a commandé les troupes de terre du corps expéditionnaire de la Méditerranée en 1849 : il a été ministre de la guerre au commencement de l'année 1851. Après avoir fait une partie de la campagne de Crimée, M. Regnaud de Saint-Jean-d'Angély est revenu présider à la réorganisation de la garde impériale. Pour parler des différents détails de cette formation, il faut, avant tout, payer un juste tribut d'éloges à M. le lieutenant-colonel Robinet, aide de camp du général commandant en chef. M. Robinet est un de ces chefs qui se dévouent aveuglément au succès de la mission dont ils sont chargés et qui triomphent des difficultés par leur patience et les ressources d'un esprit supérieur.

---

La garde impériale a été rétablie par un décret du 1<sup>er</sup> mai 1854. Elle comportait alors une division d'infanterie, une brigade de cavalerie et un régiment d'artillerie. A la fin de la guerre de Crimée, le 20 décembre 1855, un nouveau décret vint fixer son organisation définitive. L'idée qui domine dans le décret du 20 décembre, est de faire entrer dans la composition de la garde tous

les éléments constitutifs d'un corps d'armée pouvant agir isolément en campagne, et devant, par conséquent, suffire à toutes les exigences des situations les plus difficiles. En même temps, on a voulu que toutes les armes et les différentes subdivisions de chaque arme fussent représentées dans ce corps modèle qui devrait être montré à l'Europe comme le prototype de la perfection militaire.

**1<sup>re</sup> DIVISION D'INFANTERIE.**

- 1 régiment de gendarmerie à pied ;
- 3 régiments de grenadiers ;
- 1 régiment de zouaves ;

**2<sup>e</sup> DIVISION D'INFANTERIE.**

- 4 régiments de voltigeurs ;
- 1 bataillon de chasseurs à pied.

**DIVISION DE CAVALERIE.**

- 1 escadron de gendarmerie des chasses ;
- 2 régiments de cuirassiers ;
- 1 régiment de dragons de l'impératrice ;
- 1 régiment de lanciers ;

- 1 régiment de chasseurs;
- 1 régiment de guides.

**CORPS NON ENDIVISIONNÉS.**

- 1 régiment d'artillerie à pied;
- 1 régiment d'artillerie à cheval;
- 1 division du génie;
- 1 escadron du train des équipages.

Le chef d'état-major de la garde impériale est **M. Raoult**, colonel d'état-major qui, dans la guerre de Crimée, remplit les délicates et périlleuses missions de major de tranchée avec tant de dévouement, qu'il fut, bien que simple lieutenant-colonel, nommé commandeur de la Légion d'honneur, distinction ordinairement réservée aux colonels et aux généraux.

Les chefs d'état-major des deux divisions d'infanterie étaient **MM. Vaubert de Genlis** et **Reille**, qu'une décision impériale du 23 avril dernier a fait passer comme aides de camp dans la maison militaire de l'Empereur. Ils ont été remplacés par **MM. Thévenin de Tanlay** et **Besson**.

La 1<sup>re</sup> division, composée des grenadiers et des zouaves, est commandée par le général Mellinet, dont nous avons déjà parlé à propos des chasseurs à pied et de la légion étrangère. Ses éminents services militaires en Afrique et en Orient sont bien connus des braves qu'il commande. C'est en s'élançant à leur tête qu'il fut blessé en Crimée: sa voix les a guidés à l'ennemi; et, secondé par les généraux de brigade Cler et Wimpfen, il sait que la division est prête à mourir pour la France et l'Empereur.

Le général Cler a commandé longtemps le 2<sup>e</sup> de zouaves tant en Afrique qu'en Crimée: c'est un de nos plus jeunes officiers généraux. A la bataille de Traktir il soutint, à la tête de sa brigade, le choc principal de l'armée russe.

Le général Wimpfen avait été chef de bataillon aux indigènes; il passait avec raison pour être adoré de ces derniers. Le maréchal Saint-Arnaud lui fit quitter le 13<sup>e</sup> de ligne pour le charger, au commencement de la guerre d'Orient, d'organiser le régiment de turcos qui a fait toute cette glorieuse campagne et qui s'y est si admirablement conduit.

Les deux premiers régiments de grenadiers, bien que récemment créés, ont déjà montré leurs aigles sur les champs de bataille. Le troisième a été presque entièrement formé sous les murs de Sébastopol. Les colonels d'Alton, Lenormand de Bretteville et Mettman ont été tous les trois en Crimée, le premier et le second avec les grenadiers, le troisième dans la ligne. MM. Lenormand de Bretteville et Mettman avaient d'ailleurs fait la campagne de Bomarsund, le premier comme chef de bataillon de chasseurs à pied, le second comme lieutenant-colonel du 48<sup>e</sup> de ligne. Le régiment de zouaves est actuellement commandé par M. Guignard, ancien lieutenant-colonel du 19<sup>e</sup> : c'est un officier d'Afrique et de Crimée. Depuis le colonel jusqu'au plus jeune soldat, on peut compter sur tous les hommes de ce beau régiment. Dans une de nos plus chaudes journées devant Sébastopol, le maréchal Pélissier, serrant la main à M. Jannin, qui commandait alors les zouaves de la garde, lui dit en lui montrant les lignes ennemies : « Avec ces hommes-là vous « pouvez passer partout ; ce que je vous ordonne « est impossible, mais vous le ferez. » — « Certainement, répondit M. Jannin gaiement. » Puis il ajouta : « Général, je ne vous dis pas au revoir. »

Et le régiment partit aux cris de : Vive l'Empereur !

---

La division de voltigeurs est commandée par MM. Camou, Manèque et Decaen, tous trois Africains et Criméens. M. Camou, chez qui l'âge n'a pas refroidi l'ardeur et le tempérament, est un militaire brillant et solide, tel qu'on en voit à chaque page de l'épopée impériale. Les soldats disent de lui : « C'est un rude troupier. » Ses officiers ajoutent : « Avec lui on peut avoir confiance. » M. Manèque a fait longtemps la guerre. La carrière militaire de M. Decaen présente cette particularité singulière que, lorsqu'éclata la dernière guerre, il était simple chef d'un bataillon de chasseurs à pied. Il est revenu de Crimée avec les épaulettes de général de brigade. A cela il est juste d'ajouter que M. Decaen a pris part à tous les événements de la campagne.

Les facilités de recrutement des voltigeurs ont permis, en élargissant d'ailleurs les effectifs, d'exiger d'eux les qualités d'une troupe modèle à tous les points de vue. Leurs colonels, MM. Mongin, Douay, Dubos et Montaudon s'étaient surtout fait remarquer à l'Alma, à Inkermann et à la



prise de Sébastopol. Les voltigeurs de la garde ont fait leurs preuves : une nouvelle bataille ajoutera à leur gloire; elle ne saurait rien ajouter à leur solidité.

---

Le bataillon de chasseurs à pied, aujourd'hui aux ordres du commandant Clinchant, a été l'un des corps les plus éprouvés : le 8 septembre 1855, il avait été spécialement affecté à l'attaque du petit Redan : il y perdit bon nombre de ses hommes et de ses officiers, et, parmi ces derniers, son chef, le commandant Cornulier de Lucinière, enlevé à trente ans à une carrière que son mérite et sa bravoure lui promettaient belle et rapide. — Les chasseurs forment un bataillon redoutable, composé d'hommes alertes, vigoureux, braves et adroits tireurs.

---

Le régiment de gendarmerie reste à Paris, Il détache seulement aux prévôtés des divisions actives de la garde une centaine d'hommes. Le lieutenant-colonel d'Eggs, du régiment, est investi du commandement de la force publique et des fonctions de grand-prévôt du corps. Il a sous

ses ordres les capitaines Guiraud, Maurice et Grémelin, qui occuperont les postes d'adjoint au grand-prévôt et de prévôts divisionnaires.

M. d'Eggs a commandé en Crimée un des bataillons du régiment, qui s'est distingué à l'attaque du mont Sapone.

L'artillerie de la garde est commandée par M le général de brigade de Sévelinges, né en 1803, sorti de l'École polytechnique en 1824, général commandant de l'artillerie de la 5<sup>e</sup> division militaire à Metz, le 21 mars 1855, et qui compte de magnifiques services en Algérie.

Il nous reste à ajouter quelques mots sur les batteries de la garde. Il nous suffira de rappeler que le 16 août 1855, à la bataille de la Tchernafâ, deux batteries (12 pièces), s'avancèrent, au milieu de la journée, sur une des hauteurs qui commandent le pont de Traktir, et vinrent se poster en fosse des masses profondes de l'infanterie russe. Bien qu'en pleine portée des boulets ennemis, par la justesse et la rapidité de leur tir, elles convertirent en véritable déroute la défaite de l'armée assaillante. Ces deux batteries apparte-

naient à l'artillerie à cheval de la garde impériale.

L'infanterie et l'artillerie de la garde impériale sont à la hauteur de leurs devanciers de la vieille garde du premier Empire. Une bataille avec les Autrichiens suffira pour l'écrire à jamais dans l'histoire.

---

Les aigles de la cavalerie de la garde n'ont pas encore vu le feu, bien que tous les hommes qui la composent soient d'anciens soldats éprouvés dans les guerres d'Afrique et de Crimée. La poudre va noircir leurs élégants uniformes, et c'est tout brunis par les travaux d'une campagne laborieuse qu'ils vont revenir victorieux. Leur général, M. Morris, a commandé la cavalerie de l'armée d'Orient. C'est un des meilleurs généraux de son arme : il a gagné tous ses grades en Afrique, où la cavalerie a tant d'occasions de combattre : dans la force de l'âge, vigoureux et plein de feu, le général Morris est en outre un manœuvrier de premier ordre. Son coup d'œil décisif ne le trompe jamais. A la bataille de Balaclava, c'est lui qui ordonna et combina la charge par échelons du 4<sup>e</sup> chasseurs d'Afrique, charge qui opéra une si heureuse diversion et permit à lord Car-

digan de rallier les débris épars de sa brigade.

Son chef d'état-major, M. Pajol, porte un de ces noms heureux qui signifient bravoure et dévouement.

Les trois généraux de brigade baron Marion (*cuirassiers*), Dupuch de Feletz (*lanciers et dragons*), et Cassaignolles (*chasseurs et guides*), sont de remarquables officiers : le premier a commandé en dernier lieu le 1<sup>er</sup> carabiniers, les deux autres ont fait leur chemin en Afrique.

L'armée française va se mesurer de nouveau avec l'armée autrichienne : elle entre dans la lice avec calme, mais aussi avec une profonde confiance de sa force. L'armée d'Italie aujourd'hui est prête à la lutte comme celle qui partait du camp de Boulogne pour cueillir les lauriers d'Austerlitz. Le canon retentit déjà. La campagne de 1859 ne sera ni moins rapide ni moins glorieuse que celle de 1805, et c'est avec certitude que nous pouvons répéter ce vers que nous avons pris pour épigraphe :

Où le père a passé, passera bien l'enfant.

FIN.



# TABLE ALPHABÉTIQUE

## DES PERSONNAGES NOMMÉS DANS LE COURS DE L'OUVRAGE.

### A

Allonville (d'), 71. — Argent (d'), 53. — Arnaud de Saint-Sauveur, 28. — Auger, 24. — Aurelle de Paladines (d'), 55, 59. — Autemare-d'Erville (d'), 36, 53. — Anzouy, 44.

### B

Baraguey d'Hilliers, 47, 48, 44. — Baral (de), 55. — Battaille, 23, 31, 53. — Bazaine, 20, 47. — Beaufort (de), 35. — Bedeau, 45. — Bernelle, 45. — Bertherand, 16. — Berthier, 11. — Beuret, 20, 21. — Besson, 80. — Bisson, 55. — Bizot, 15. — Blanchard, 20, 21. — Blangini, 55. — Bonnet-Maureilhan-Polhès (de), 25. — Borel, 23. — Borguella, 14. — Bosc, 55. — Bosquet, 36, 48, 49, 50, 51, 60, 68. — Bouat, 55. — Bourbaki, 28, 29, 30, 49, 50, 53, 53, 60, 69. — Bourgoing (de), 9. — Bousingen (de), 39. — Brady, 9. — Bras de Fer (de), 44. — Broye, 23. — Boudin, 16. — Budin, 16. — Budor, 16. — Bugeaud, 30, 62, 67, 76.

### C

Camou, 39, 83. — Carbuccia, 45. — Cassaignolles, 87. — Castagny (de), 25, 43. — Cavaignac, 55, 58. — Cazalas, 16. — Certain-Canrobert, 25, 26, 27, 28, 39, 45, 55, 59, 68. — Champagny de Cadore (de), 9. — Champeron (de), 71, 72. — Cham-

pouillon, 16. — Chasseloup-Laubat, 55. — Clausel, 55. — Cler, chef d'escadron, 35. — Cler, 61, 63, 81. — Clere, 39, 40. — Clinchant, 84. — Coffinières (de), 15. — Collineau, 28, 31, 61, 63. — Combes, 26, 45, 58. — Conneau, 9. — Cornulier de Lucinière, 84. — Corréard, 37. — Cotte (de), 8. — Courtois Roussel d'Hurbal, 27. — Cousin-Montaubant, 32. — Cœur, 45.

D

Dalché-Desplanel, 15. — Darguesse, 9. — Davillier, 9. — Decaen, 43, 83. — Doguereau, 14. — Douay, 43, 83. — Drolenvaux, 55. — Dubos, 63, 83. — Ducrot, 28, 31. — Dupuch de Feletz, 87. — Duplessis, 44. — Duvivier, 55, 56.

E

Eggs (d'), 84, 85. — Espinasse, 24, 45, 47, 55. — Espivent de la Ville Boisuet, 33. — Exéa (d'), 43. — Eynard de Clermont-Tonnerre, 9.

F

Failly (de), 33, 43. — Faivre, 39. — Favé, 8. — Fénin, 16. — Ferri Pisani, 35. — Fiéreck (de), 35. — Fleury, 8. — Forey, 19, 39. — Forgeot, 18. — Forton (de), 72. — Friant, 9. — Froissard, 15. — Froment Coste, 43.

G

Gardarens de Boisse, 55, 56. — Gauderi de Vilaine, 72. — Genestel de Planhol, 21. — Goze, 20, 21. — Grandchamp (de), 37, 55. — Grémelin, 85. — Guignard, 82. — Guiomar, 44. — Guiraud, 85.

H

Harcourt (d'), 23. — Henry, 35.

J

Jannin, 28, 31, 61, 63, 82.

K

Kleber, 60.

L

Lacretelle, 47. — L'Abadie d'Ayden (de), 43. — Ladmirault (de), 49, 39, 55, 58. — Ladreyt de la Charrière, 20. — Lainé, 10. — Lafont de Villers (de), 45, 55, 56. — Lamoricière (de), 55, 56. — La Motte-Rouge (de), 25. — Larrey, 9, 16. — Latour d'Auvergne Lauraguais (de), 9. — Laure, 52. — Lebœuf, 13, 24. — Lebrun (général), 23. — Lebrun, intendant, 33. — Lefèvre, 25. — Le Flô, 55. — Legouest, 16. — Lemarié, 10. — Lenormand de Bretteville, 44, 82. — Lenormand de Lourmel, 34, 40. — Lepic, 8. — Leroy Saint-Arnaud, 35, 36, 45, 50, 55, 60, 67, 75, 81. — Levassant, 55. — Levassor-Serval, 43. — Levy, 53. — Leyritz (de), 34. — Liebert, 53.

M

Mac-Mahon (de), 22, 23, 24, 39, 45. — Maissiat, 55. — Malmarmé, 27. — Manèque, 83. — Marion, 87. — Marolles (de), 44. — Martimprey (de), général de division, 12. — Martimprey (de), général de brigade, 20. — Martineau-Deschenetz, 53. — Maumet, 56. — Maurice, 85. — Mayran, 47. — Mazure, 14. — Mellinet, 39, 45, 81. — Menneval (de), 8. — Mettman, 82. — Méry, 17. — Molière, 55. — Mongin, 83. — Montaudon, 63, 83. — Montehello (de), 8. — Morand, 60. — Morris, 86. — Moskowa (de la), 8. — Murat (Joachim), 9.

N

Napoléon (prince), 6, 34. — Neumayer, 45. — Nicolas-Nicolas, 44. — Niel, 15, 32. — Niol, 34. — Noüe (de), 45.

O

O'Farell, 34.

P

Pajol, 87. — Paris de Bolardière, 13. — Partouneaux, 21, 72.



— Paulze d'Ivoy, 43. — Pecqueult de Lavarande, 55. — Pelissier, 12, 47, 68. — Perrier (Napoléon), 17. — Picard, 28, 31. — Pistouley, 42.

**R**

Randon, 11. — Raoult, 30. — Regnault, 55. — Regnault de Saint-Jean-d'Angely, 77. — Reille, 3, 30. — Renault, 23, 30, 45, 55. — Repond, 39, 53. — Requier, 18. — Richespance (de), 72. — Robert, 10. — Robinet, 78. — Roguet, 3. — Rose, 52.

**S**

Saint-Pol (de), 44. — Salleron, 16. — Saurin, 34, 63. — Schmitz, 8. — Sencier, 43. — Senilhes, 45. — Senneville (de), 27. — Sévelinges (de), 85. — Soubiran-Campaigno, 44. — Stalter, 15.

**T**

Tascher de la Pagerie (de), 9. — Thévenin de Tansay, 30. — Thomas, 43. — Toulangeon (de), 8. — Trochu, 23, 29.

**V**

Vaillant, 11, 14. — Verdure, 16. — Vergé, 23, 31, 53, 55. — Viel d'Espenilles, 23. — Vinoy, 32, 63. — Waubert de Gentis (de), 8, 30. — Wimpfen, 50, 52, 81. — Wolf, 24.

**U**

Uhric, général de division, 36. — Uhric, 39.

**Y**

Yvelin de Beville, 8.

---

Imp. de L. TINTERLIN et C<sup>e</sup>, rue N<sup>e</sup> des-Bons-Enfants, 3



## EN VENTE

A LA LIBRAIRIE DE E. DENTU, ÉDITEUR

PALAIS-ROYAL, 13, GALERIE D'ORLÉANS.

- L'Algérie française.** Histoire, Mœurs, Coutumes, Agriculture, Industrie, Botanique, par ARSÈNE BERTEUIL, ancien pharmacien en chef des hôpitaux militaires de l'armée d'Afrique; dessins par GEORGES FATH. 2 vol. in-8°..... 15 »
- L'Amour, les Femmes et le Mariage,** Historiettes, pensées et réflexions glanées à travers champs, par ADOLPHE RICARD. 4<sup>e</sup> édition. 1 gros vol. in-18..... 3 »
- L'Art de la Correspondance.** Nouveau manuel complet, théorique et pratique, du style épistolaire et des divers genres de correspondance; suivi de modèles de lettres familières pour tous les usages de la correspondance, par BESCHERELLE jeune, professeur de langues et de littérature françaises et étrangères. 2 vol. grand in-18 jésus..... 6 »
- L'Art de dompter les Chevaux,** par S. RAREY, le dompteur, traduit et précédé d'une introduction, par F. DE GUAITA. 10<sup>e</sup> éd. 1 vol. in-18 jésus..... 1 »
- Les Autrichiens en Italie.** Histoire anecdotique de l'Occupation Autrichienne depuis 1815, par M. CHARLES DE LA VARENNE; précédée d'une Introduction, par Anatole de La Forge. 3<sup>e</sup> édition. 1 vol. grand in-18 jésus..... 3 »
- Chansons de Gustave Nadaud.** 3<sup>e</sup> édition, augmentée de 45 Chansons nouvelles. 1 vol. gr. in-18 jésus..... 3 50
- L'Empire de la Femme,** par HENRI BACQUÈS. 1 charmant volume in-18..... 1 »
- Les Généraux de l'Armée autrichienne en Italie,** broch. in-18..... » 50
- Les Mystères du Désert.** Souvenirs de voyages en Asie et en Afrique, par HADJI-ABD-EL-HAMID-BEY (C<sup>el</sup> L. du Couret), voyageur en Afrique et en Asie, ex-lieutenant des Emirs de la Mecque, de l'Yémen et du roi de Perse, ancien délégué du gouvernement français dans l'Afrique centrale, membre de la Société Orientale, de l'Académie Nationale, etc; précédés d'une Préface, par M. Stanislas de Lapeyrouse. 2 vol. grand in-18 jésus, avec gravures et cartes..... 7 »
- Souvenirs intimes d'un vieux chasseur d'Afrique,** recueillis par ANTOINE GANDON, précédés d'une Préface de Paul d'Ivoi, illustrations de Worms, gravure de Polac. 2<sup>e</sup> édition. 1 joli vol. grand in-18 jésus..... 3 50
- Vie Militaire** du lieutenant-général comte Friant, par le comte Friant, son fils. 1 vol. in-8°..... 5 »
- La Vie de Garçon.** Souvenirs anecdotiques d'un chroniqueur parisien, par HENRY D'AUDIGIER. 1 vol. grand in 18 jésus. 2 »

Paris, imp. de L. TINTERLIN, rue Neuve-des-Bons-Enfants, 3.





